

Landschaft ist nicht einfach das, was wir sehen. Sie entsteht im Kopf, im Herz, in der Seele des Menschen. Wer je daran gezweifelt hat, dem sei die Lektüre von Raimund Rodewalds Buch empfohlen. Dabei ist der Titel Programm: Anhand verschiedenster Exkursionen zu Orten, in die Abgründe der Psyche, in Kultur und Geschichte belegt der Autor bewandert, dass letztlich die Sehnsucht des Menschen - nach Idealen, nach Utopien, nach seiner Kindheit - seine Wahrnehmung leitet, aber auch seine gestalterischen Eingriffe in die Umwelt. (Sehnsucht Landschaft, Raimund Rodewald, 2000)